

<b>14Sem51</b>		<a href="https://micaweb.pagesperso-orange.fr/AccueilPhysique.html">https://micaweb.pagesperso-orange.fr/AccueilPhysique.html</a>	Travail
Mardi 15 Dec	Cours de 8h à 10h	<p align="center"><b>SBT 1 : LE SIGNAL (suite)</b></p> <p><i>1-5 Qualité de la numérisation:</i></p> <p><b>II– Grandeurs caractéristiques du signal :</b></p> <p><i>2-1 Rappels sur les signaux alternatifs et périodiques :</i></p> <p><i>2-2 Valeur moyenne et valeur efficace d'un signal périodique :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>2-2-1 Valeur moyenne :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>2-2-2 Valeur efficace :</i></p> <p><i>2-2-3 Couplage continu-alternatif :</i></p> <p><i>2-2-4 Mesure expérimentale au multimètre des valeurs moyenne et efficace d'un signal électrique :</i></p> <p><i>2-3 Caractéristiques d'un signal alternatif sinusoïdal :</i></p> <p><b>III– Types de régimes et temps caractéristiques (dépendance temporelle):</b></p> <p><i>3-1 Régime transitoire / Régime permanent :</i></p> <p><i>3-2 Régime libre / Régime forcé :</i></p> <p><i>3-3 Temps de relaxation d'un régime transitoire:</i></p> <p><b>IV– Analyse spectrale d'un signal :</b></p> <p><i>4-1 Superposition de deux signaux sinusoïdaux :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-1-1 Signaux sinusoïdaux de même fréquence :</i></p>	
Mardi	TD 1hx2	TD sur Atomistique 4 et 5 : Mésonérie – Aromaticité et liaisons intermoléculaires puis TIPE 2h	
Jeudi 16 Dec	Crs2h	<p><i>4-2 Décomposition harmonique : notion de spectre :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-2-1 Représentation fréquentielle d'une sinusoïde :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-2-2 Spectre de la somme de deux sinusoïdes :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-2-3 Intérêt du spectre pour un signal périodique :</i></p> <p><i>4-3 Généralisation : décomposition d'un signal périodique en série de Fourier :</i></p> <p><i>4-4 Exemples d'analyses spectrales :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-4-1 Signal en créneau :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-4-2 Signal triangulaire :</i></p> <p><i>4-5 Intérêt de l'analyse spectrale par rapport à l'observation temporelle :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-5-1 Visualisation rapide des caractéristiques d'un signal :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-5-2 Visualisation d'une légère déformation du signal :</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>4-5-3 Filtrage et amélioration du signal :</i></p> <p><b>V– Signal dépendant du temps et d'une coordonnée d'espace (dépendance spatio-temporelle) :</b></p> <p><i>5-1 Exemples d'ondes progressives :</i></p> <p><i>5-2 Dépendance spatio-temporelle :</i></p> <p><i>5-3 Onde plane progressive :</i></p> <p><i>5-4 Onde plane progressive sinusoïdale ou harmonique (OPPH):</i></p> <p><b>VI– Exemple des ondes sonores :</b></p> <p><i>6-1 Rappels des caractéristiques d'un son :</i></p> <p><i>6-2 Approche documentaire : Analyse spectrale d'un son:</i></p>	
Ven 17 Dec	T.P. 2hx2	<p><i>6-2 Approche documentaire : Analyse spectrale d'un son(fin)</i></p> <p><b>T.P. P4 : Oscilloscope numérique:</b> Tension continues, variables, avec composante continue ; Tension efficace (RMS et TRMS)</p> <p>Mesure d'un déphasage ( Base de temps)</p> <p>Tracé de caractéristiques de dipôles ; problème de masses.</p>	Ex Sem13 : Signal : Ex 12-16-19-21 + <b>QCM</b> autocorrectifs Socrative Student sur les effets électroniques Salle EDENMICA
		<b>Vacances de Noël : du Samedi 19 Décembre 2020 au Lundi 4 Janvier 2021</b>	DM3 Atomistique à rendre Jeudi 7